

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
301	01	多媒體英文	6樓307教室
301	02	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
301	04	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
301	05	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
301	06	應用歷史	6樓310教室
301	07	世界之窗	6樓303教室
301	08	孟子ABC	6樓309教室
301	09	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
301	10	微積分 (二)	6樓304教室
301	11	孟子ABC	6樓309教室
301	12	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
301	13	中華文化之窗	6樓305教室
301	14	孟子ABC	6樓309教室
301	15	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
301	16	多媒體英文	6樓307教室
301	17	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
301	18	微積分 (二)	6樓304教室
301	19	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
301	20	孟子ABC	6樓309教室
301	21	應用歷史	6樓310教室
301	22	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
301	23	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
301	24	孟子ABC	6樓309教室
301	25	應用歷史	6樓310教室
301	26	生命形式的多樣	6樓308教室
301	27	中華文化之窗	6樓305教室
301	28	微積分 (二)	6樓304教室
301	29	微積分 (二)	6樓304教室
301	30	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
302	01	孟子ABC	6樓309教室
302	02	應用數學(二)	6樓306教室
302	03	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
302	04	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
302	05	西班牙語	6樓302教室
302	06	微積分 (二)	6樓304教室
302	07	西班牙語	6樓302教室
302	08	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
302	09	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
302	10	中華文化之窗	6樓305教室
302	11	世界之窗	6樓303教室
302	12	西班牙語	6樓302教室
302	13	西班牙語	6樓302教室
302	14	西班牙語	6樓302教室
302	15	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
302	16	應用歷史	6樓310教室
302	17	應用歷史	6樓310教室
302	18	應用歷史	6樓310教室
302	19	多媒體英文	6樓307教室
302	20	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
302	21	多媒體英文	6樓307教室
302	22	孟子ABC	6樓309教室
302	23	孟子ABC	6樓309教室
302	24	法語	6樓301教室
302	25	法語	6樓301教室
302	26	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
302	27	生命形式的多樣	6樓308教室
302	28	法語	6樓301教室
302	29	西班牙語	6樓302教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
303	01	多媒體英文	6樓307教室
303	02	法語	6樓301教室
303	03	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
303	04	法語	6樓301教室
303	05	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
303	06	世界之窗	6樓303教室
303	07	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
303	08	中華文化之窗	6樓305教室
303	09	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
303	10	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
303	11	法語	6樓301教室
303	12	西班牙語	6樓302教室
303	13	中華文化之窗	6樓305教室
303	14	西班牙語	6樓302教室
303	15	應用歷史	6樓310教室
303	16	應用科學	5樓物理實驗室
303	17	西班牙語	6樓302教室
303	18	應用歷史	6樓310教室
303	19	西班牙語	6樓302教室
303	20	西班牙語	6樓302教室
303	21	西班牙語	6樓302教室
303	22	法語	6樓301教室
303	23	法語	6樓301教室
303	24	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
303	25	法語	6樓301教室
303	26	應用歷史	6樓310教室
303	27	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
303	28	微積分 (二)	6樓304教室
303	29	孟子ABC	6樓309教室
303	30	法語	6樓301教室
303	31	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
303	32	西班牙語	6樓302教室
303	33	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
303	34	孟子ABC	6樓309教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
304	01	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	02	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	03	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
304	04	法語	6樓301教室
304	05	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
304	06	世界之窗	6樓303教室
304	07	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	08	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	09	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	10	法語	6樓301教室
304	11	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	12	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	13	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	14	應用歷史	6樓310教室
304	15	應用歷史	6樓310教室
304	16	中華文化之窗	6樓305教室
304	17	中華文化之窗	6樓305教室
304	18	西班牙語	6樓302教室
304	19	中華文化之窗	6樓305教室
304	20	應用歷史	6樓310教室
304	21	微積分 (二)	6樓304教室
304	22	中華文化之窗	6樓305教室
304	23	生命形式的多樣	6樓308教室
304	24	法語	6樓301教室
304	25	多媒體英文	6樓307教室
304	26	多媒體英文	6樓307教室
304	27	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
304	28	應用歷史	6樓310教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
305	01	西班牙語	6樓302教室
305	02	微積分 (二)	6樓304教室
305	03	應用數學(二)	6樓306教室
305	04	應用數學(二)	6樓306教室
305	05	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
305	06	微積分 (二)	6樓304教室
305	07	應用歷史	6樓310教室
305	08	多媒體英文	6樓307教室
305	09	微積分 (二)	6樓304教室
305	10	多媒體英文	6樓307教室
305	11	中華文化之窗	6樓305教室
305	12	生命形式的多樣	6樓308教室
305	13	生命形式的多樣	6樓308教室
305	14	世界之窗	6樓303教室
305	15	法語	6樓301教室
305	16	孟子ABC	6樓309教室
305	17	世界之窗	6樓303教室
305	18	世界之窗	6樓303教室
305	19	法語	6樓301教室
305	20	生命形式的多樣	6樓308教室
305	21	應用科學	5樓物理實驗室
305	22	應用歷史	6樓310教室
305	23	世界之窗	6樓303教室
305	24	孟子ABC	6樓309教室
305	25	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
305	26	微積分 (二)	6樓304教室
305	27	應用歷史	6樓310教室
305	30	世界之窗	6樓303教室
305	31	多媒體英文	6樓307教室
305	32	中華文化之窗	6樓305教室
305	33	多媒體英文	6樓307教室
305	34	世界之窗	6樓303教室
305	35	生命形式的多樣	6樓308教室
305	36	世界之窗	6樓303教室
305	37	世界之窗	6樓303教室
305	38	世界之窗	6樓303教室
305	39	應用數學(二)	6樓306教室
305	40	中華文化之窗	6樓305教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
306	01	世界之窗	6樓303教室
306	02	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
306	03	應用科學	5樓物理實驗室
306	04	微積分(二)	6樓304教室
306	05	微積分(二)	6樓304教室
306	06	世界之窗	6樓303教室
306	08	應用歷史	6樓310教室
306	09	應用科學	5樓物理實驗室
306	10	應用數學(二)	6樓306教室
306	11	應用數學(二)	6樓306教室
306	12	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
306	13	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
306	14	應用數學(二)	6樓306教室
306	15	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
306	16	應用數學(二)	6樓306教室
306	17	應用歷史	6樓310教室
306	18	微積分(二)	6樓304教室
306	19	孟子ABC	6樓309教室
306	20	西班牙語	6樓302教室
306	21	應用數學(二)	6樓306教室
306	22	應用數學(二)	6樓306教室
306	23	應用歷史	6樓310教室
306	24	世界之窗	6樓303教室
306	25	法語	6樓301教室
306	26	孟子ABC	6樓309教室
306	27	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
306	28	世界之窗	6樓303教室
306	29	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
306	30	多媒體英文	6樓307教室
306	31	法語	6樓301教室
306	32	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
306	33	應用科學	5樓物理實驗室
306	34	多媒體英文	6樓307教室
306	36	應用數學(二)	6樓306教室
306	37	應用數學(二)	6樓306教室
306	38	中華文化之窗	6樓305教室
306	39	中華文化之窗	6樓305教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
307	01	應用科學	5樓物理實驗室
307	02	應用科學	5樓物理實驗室
307	03	微積分 (二)	6樓304教室
307	04	多媒體英文	6樓307教室
307	05	應用科學	5樓物理實驗室
307	06	世界之窗	6樓303教室
307	07	應用科學	5樓物理實驗室
307	09	法語	6樓301教室
307	10	法語	6樓301教室
307	11	應用科學	5樓物理實驗室
307	12	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
307	14	生命形式的多樣	6樓308教室
307	15	法語	6樓301教室
307	16	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
307	17	應用科學	5樓物理實驗室
307	18	應用數學(二)	6樓306教室
307	19	多媒體英文	6樓307教室
307	20	生命形式的多樣	6樓308教室
307	21	生命形式的多樣	6樓308教室
307	22	孟子ABC	6樓309教室
307	23	應用科學	5樓物理實驗室
307	24	應用科學	5樓物理實驗室
307	25	多媒體英文	6樓307教室
307	26	多媒體英文	6樓307教室
307	27	應用數學(二)	6樓306教室
307	28	應用數學(二)	6樓306教室
307	29	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
307	30	多媒體英文	6樓307教室
307	32	西班牙語	6樓302教室
307	33	應用數學(二)	6樓306教室
307	34	微積分 (二)	6樓304教室
307	35	生命形式的多樣	6樓308教室
307	36	微積分 (二)	6樓304教室
307	37	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
307	38	應用數學(二)	6樓306教室
307	39	世界之窗	6樓303教室
307	40	中華文化之窗	6樓305教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
308	01	西班牙語	6樓302教室
308	02	生命形式的多樣	6樓308教室
308	03	生命形式的多樣	6樓308教室
308	04	生命形式的多樣	6樓308教室
308	05	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
308	06	應用科學	5樓物理實驗室
308	07	應用數學(二)	6樓306教室
308	08	應用歷史	6樓310教室
308	09	法語	6樓301教室
308	10	世界之窗	6樓303教室
308	11	法語	6樓301教室
308	12	應用數學(二)	6樓306教室
308	13	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
308	14	應用科學	5樓物理實驗室
308	15	西班牙語	6樓302教室
308	16	多媒體英文	6樓307教室
308	17	應用科學	5樓物理實驗室
308	18	應用數學(二)	6樓306教室
308	19	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
308	20	生命形式的多樣	6樓308教室
308	21	西班牙語	6樓302教室
308	22	應用科學	5樓物理實驗室
308	23	應用科學	5樓物理實驗室
308	24	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
308	26	中華文化之窗	6樓305教室
308	27	應用數學(二)	6樓306教室
308	28	孟子ABC	6樓309教室
308	29	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
308	30	孟子ABC	6樓309教室
308	31	應用數學(二)	6樓306教室
308	32	微積分(二)	6樓304教室
308	33	應用歷史	6樓310教室
308	34	應用科學	5樓物理實驗室
308	35	應用科學	5樓物理實驗室
308	36	應用數學(二)	6樓306教室
308	37	應用科學	5樓物理實驗室
308	38	中華文化之窗	6樓305教室
308	39	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
308	40	生命形式的多樣	6樓308教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
309	01	微積分 (二)	6樓304教室
309	02	西班牙語	6樓302教室
309	03	生命形式的多樣	6樓308教室
309	04	微積分 (二)	6樓304教室
309	05	西班牙語	6樓302教室
309	06	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
309	07	多媒體英文	6樓307教室
309	08	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
309	09	中華文化之窗	6樓305教室
309	10	應用科學	5樓物理實驗室
309	11	孟子ABC	6樓309教室
309	12	世界之窗	6樓303教室
309	13	西班牙語	6樓302教室
309	14	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
309	15	生命形式的多樣	6樓308教室
309	16	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
309	17	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
309	18	生命形式的多樣	6樓308教室
309	19	應用科學	5樓物理實驗室
309	20	孟子ABC	6樓309教室
309	21	多媒體英文	6樓307教室
309	22	生命形式的多樣	6樓308教室
309	23	微積分 (二)	6樓304教室
309	24	中華文化之窗	6樓305教室
309	25	生命形式的多樣	6樓308教室
309	27	孟子ABC	6樓309教室
309	28	孟子ABC	6樓309教室
309	29	中華文化之窗	6樓305教室
309	30	應用歷史	6樓310教室
309	31	導讀臺北	5樓多功能教室(七)
309	32	多媒體英文	6樓307教室
309	33	多媒體英文	6樓307教室
309	34	微積分 (二)	6樓304教室
309	35	微積分 (二)	6樓304教室
309	36	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
309	38	中華文化之窗	6樓305教室
309	39	世界之窗	6樓303教室
309	40	世界之窗	6樓303教室

114 學年度第 2 學期 高三多元選修課程選課結果

上課時間：每週一第 3-4 節（2/23 開始上課）

班級	座號	科目名稱	上課教室
310	01	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
310	02	生命形式的多樣	6樓308教室
310	03	法語	6樓301教室
310	04	中華文化之窗	6樓305教室
310	05	微積分 (二)	6樓304教室
310	07	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
310	09	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
310	10	應用科學	5樓物理實驗室
310	11	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
310	12	法語	6樓301教室
310	13	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
310	14	應用科學	5樓物理實驗室
310	15	應用歷史	6樓310教室
310	16	孟子ABC	6樓309教室
310	17	法語	6樓301教室
310	18	孟子ABC	6樓309教室
310	19	生命形式的多樣	6樓308教室
310	20	中華文化之窗	6樓305教室
310	21	中華文化之窗	6樓305教室
310	23	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
310	24	應用歷史	6樓310教室
310	26	生命形式的多樣	6樓308教室
310	27	世界之窗	6樓303教室
310	28	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
310	29	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
310	30	應用數學(二)	6樓306教室
310	31	孟子ABC	6樓309教室
310	32	生命形式的多樣	6樓308教室
310	33	現代藝術賞析與創作-從印象派到普普藝術的風格流變	7樓美術教室(一)
310	34	多媒體英文	6樓307教室
310	35	西班牙語	6樓302教室
310	36	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
310	37	數據分析(進階)	3樓電腦教室(一)
310	38	西班牙語	6樓302教室
310	39	應用歷史	6樓310教室